

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

Рассмотрено и согласовано
Советом колледжа
протокол от «01» сентября 2022 г. № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБПОУ РО
«Ростовский колледж искусств»

И.Б. Ищенко
«01» сентября 2022 г.

Положение
о реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы «Подготовительные программы для поступления в колледж
по предметам: специальность, сольфеджио, музыкальная литература,
фортепиано» в государственном бюджетном профессиональном
образовательном учреждении Ростовской области
«Ростовский колледж искусств»

1. Общие положения

Настоящее положение регламентирует деятельность ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» (далее- колледж) по реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Подготовительные программы для поступления в колледж по предметам: специальность, сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано» (далее – дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа).

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом колледжа, настоящим положением.

2. Цели и задачи деятельности

2.1 Целью деятельности колледжа при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы является обеспечение образовательного процесса в соответствии с Уставом колледжа.

2.2 Главными задачами при обучении по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе являются:

- подготовка учащихся к поступлению в колледж в соответствии с правилами приёма;
- повышение образовательного уровня будущих абитуриентов;
- проведение профориентационной работы;
- разработка и внедрение прогрессивных форм, методов и средств подготовки слушателей подготовительных курсов.

3. Основные характеристики организации образовательного процесса

3.1 Обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе осуществляется на возмездной основе в соответствии с договором об образовании на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе, заключаемым между слушателем (законным представителем слушателя) и Колледжем.

3.2 Форма обучения при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы – очная.

3.3 Типовой курс подготовки состоит из следующего количества предметов и часов:

Для поступающих на отделения «фортепиано», «оркестровые струнные инструменты», «оркестровые духовые и ударные инструменты», «инструменты народного оркестра», «вокал академический», «сольное народное пение», «инструменты эстрадного оркестра», «эстрадное пение»:

- **Специальность – 50 часов;**

- **Сольфеджио – 30 часов;**

Для поступающих на отделение «теория музыки»:

- **Сольфеджио – 30 часов;**
- **Музыкальная литература – 20 часов;**
- **Фортепиано – 30 часов;**

Для поступающих на отделение «Хоровое дирижирование»:

- **Сольфеджио – 30 часов;**
- **Дирижирование – 20 часов;**
- **Фортепиано – 20 часов.**

Для поступающих на базе 9 классов – Русский язык – 5 часов, Литература – 5 часов.

Стоимость обучения складывается из стоимости часа преподавателя, его категории.

Программа подготовки по избранному слушателем предмету соответствует требованиям вступительных испытаний в колледж.

3.4 В зависимости от специфики учебной дисциплины её преподавание строится на сочетании в различных пропорциях групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, а также консультаций.

Формы контроля – зачёты, контрольные работы, тестирование.

3.5 Слушатели имеют право:

- выбрать предметы из предложенных;
- увеличить или уменьшить количество индивидуальных занятий по данному предмету;
- увеличить или уменьшить период занятий – от нескольких месяцев до нескольких лет.

3.6 Слушатели обязаны:

- овладевать знаниями, выполнять в установленные сроки все виды заданий, посещать все виды занятий, предусмотренные учебным планом;
- соблюдать Устав Колледжа, правила внутреннего распорядка, приказы и распоряжения директора колледжа;
- бережно относиться к учебному оборудованию, и имуществу Колледжа.

3.7 Основанием для отчисления слушателей из Колледжа являются:

- систематические пропуски учебных занятий;
- нарушение предусмотренных Уставом Колледжа и правилами внутреннего распорядка обязанностей;
- невыполнение условий договора;
- собственное желание слушателя.